

# El Món del Sons

"Benvingut al món dels sons...de tots els sons, des del més brut fins a l'obra musical més elaborada.

Aquesta activitat és un complement de formació sensorial i musical que proposa viatjar pel món dels sons de manera senzilla, lúdica i il·lustrada."



## ■ INTERVENTOR

Benoît Poinot: Músic, afinador de pianos titulat per l'Institut Français de "Facture Instrumentale", llicenciat per la Universitat Paris XIII en Física de les Vibracions i Fenòmens Acústics.

El 1999 s'instal·la a Barcelona com a músic i afinador de pianos. El 2002 inicia la creació de l'agència cooperativa musical Altermusica.

El 2003 ingressa a "La Vella Dixieland" com saxo alt. Anima seminaris d'acústica musical i organitza concerts pedagògics

## ■ IDIOMES

*El Món del Sons* es una proposta que es pot oferir en català, castellà o francès.

## ■ CONTACTE

**Benoit POINSOT**

calle Beat Almató 2, 3<sup>o</sup>2<sup>a</sup>  
08023 Barcelona  
NIF: X3646577L

**654 216 362**

**info@afinador.com**

## ■ CONTINGUT

Fenòmens vinculats al so, Nocions històriques, culturals, fisiològiques i psicològiques, Percepció dels sons en música, Els instruments de música.

## ■ OBJECTIU PEDAGÒGIC i ARTÍSTIC

Donar eines d'anàlisi i de comprensió de l'entorn sonor i musical, Despertar la curiositat, l'oïda i generar noves sensacions i emocions musicals, Adonar-se que cada persona té una oïda i una educació auditiva únics.

## ■ METODOLOGIA

Comentaris i explicacions fonamentades, Elaboració de definicions a partir de nocions intuïtives, Mostres sonores il·lustratives, Experiències, Implicació del públic: participació i reflexió.

## ■ PÚBLIC

*El Món dels Sons* està dirigit a un públic infantil, adolescent i familiar dins del marc d'activitats pedagògiques y/o culturals, en grups de 25 persones màxim. No requereix cap coneixement particular.

*Nota: "El Món dels Sons" seria molt adequat per a un públic invident, ja que el material de la ponència és totalment sonor.*

## ■ DURADA

La durada de l'activitat *El Món dels Sons* és d'1 hora (per a tot públic) o 2 hores (per públic especialitzat)..

## ■ REQUISITS TÈCNICS

Un equip de so amb lector de CD.  
Una pissarra.